

Céline Alvarez

La pédagogue qui parlait à l'oreille des enfants

Soutenir sans entraver, tel est le credo porté par Céline Alvarez, cette pédagogue de 32 ans qui a intégré l'Éducation nationale avec l'ambition de transformer le système éducatif de l'intérieur. Un vaste programme qui n'effraie pas la jeune professionnelle, aujourd'hui lancé sur le chemin de la transmission. Parcours et pratiques.

« **NFILTRÉE** », c'est l'adjectif qui revient le plus souvent quand on s'intéresse à Céline Alvarez, cette pédagogue qui œuvre depuis quelques années à révolutionner le système éducatif français, d'abord au sein de l'Éducation nationale et aujourd'hui de manière indépendante, insufflant espoir et enthousiasme dans le milieu de l'enseignement. Née dans le Val d'Oise et élevée à Argenteuil, cette jeune femme de 32 ans, a tôt fait de repérer des incohérences au sein de l'école, en particulier pour les enfants issus de milieux défavorisés.

De petits boulots en réflexions personnelles, elle découvre les sciences cognitives et décide d'intégrer le système pour le transformer de l'intérieur. Après une expérience réussie, Céline Alvarez partage la bonne nouvelle : oui, nous pouvons aider les enfants à grandir avec confiance et respect et ce, au sein même de l'école publique. Les restitutions de ses découvertes suscitent beaucoup d'intérêt, amenant un grand nombre d'enseignants français à repenser

leur rôle auprès des enfants qu'ils accompagnent. Avant de passer le concours de professeure des écoles, Céline Alvarez découvre les travaux de Maria Montessori, cette pédagogue italienne du 20^e siècle, célèbre pour avoir mis en place une « méthode » en lien avec les périodes sensibles d'apprentissage des enfants. Céline Alvarez s'intéresse en parallèle aux sciences cognitives et aux neurosciences, dont les études récentes donnent des pistes quasi irréfutables sur les rythmes physiologiques des enfants. Elle découvre également ce chiffre : en France, 40 % des enfants sortent du CM2 avec de grandes lacunes (1).

Enseigner ? Surtout pas !

Face à ces paradoxes, elle décide d'intégrer l'Éducation nationale afin d'amener une prise de conscience générale. C'est ainsi que dès ses premières prises de fonction, la professionnelle met en place un programme expérimental dans une école maternelle de



L'apprentissage est avant tout le produit d'un contexte

Genevilliers, classée en Zone d'Éducation Prioritaire (ZEP) et Plan Violence; il s'agit de créer de nouvelles conditions pédagogiques dans la classe afin de favoriser l'autonomie, la bienveillance, le mélange des âges. En 2009, une trentaine d'enfants fait donc son entrée dans la classe de Céline Alvarez et Anna Bisch (cette dernière est ATSEM (2)). Toutes deux disposent d'une totale liberté pédagogique, en association avec des psychologues indépendants et une équipe de chercheurs du CNRS de Grenoble chargés d'évaluer le projet.

Dès les premiers mois, professionnels et parents sont unanimes: ce qui se passe dans cette classe va au-delà des espérances. En terme quantitatif d'abord au début du projet, une grande partie des élèves de la classe se situait en dessous de la norme nationale, un an après, ces petits apprentis avaient dépassé la norme (3). En terme qualitatif et relationnel ensuite, ils semblent

heureux, enthousiastes, et vont avec engouement vers les apprentissages. Les familles *a priori* sceptiques reconnaissent aussi des changements, notamment en matière d'autonomie des enfants.

Mais en 2012, à l'occasion d'un remaniement gouvernemental, le projet est interrompu. Céline Alvarez décide alors de poursuivre son œuvre hors les murs afin de transmettre ses découvertes aux personnes qui, comme elle, sont désireuses de participer à une transition pédagogique.

Engagement actif

Pour mettre en place son projet, Céline Alvarez est partie d'un constat simple: l'être humain est programmé pour apprendre, certains éléments de notre environnement pouvant entraver ou au contraire soutenir cette prédisposition. Jusqu'à l'âge de cinq ans, l'enfant fonctionne effectivement avec une intelligence dite « plastique », dans un esprit que Maria Montessori qualifie « d'absorbant », c'est-à-dire que le cerveau se construit en fonction des stimulations de l'environnement, sans effort et par l'engagement actif de l'enfant. Ce n'est qu'après, par le biais d'expérimentations volontaires, qu'il peut se placer dans un fonctionnement d'apprentissage conscient. Nous savons aujourd'hui qu'imposer une activité aux élèves entrave l'élan naturel d'apprentissage des enfants. Selon la synthèse de Stanislas Dehaene (4), l'enfant *apprenant* a des besoins précis: l'attention, l'engagement actif, le retour d'information immédiat (signal qui permet à l'enfant de savoir s'il est dans l'erreur) et la consolidation de la notion par la répétition du geste. Alors que l'éducation est aujourd'hui pensée autour des aptitudes et compétences, l'idée de Céline Alvarez a donc été de repenser les compétences de l'environnement pour réunir ces conditions d'apprentissage: classe, matériel, enseignants. Imaginons ainsi une classe ordonnée, lumineuse, propre, où trois niveaux



d'âge sont représentés (de 3 à 6 ans), où les enfants se déplacent librement, choisissent le matériel qu'ils souhaitent utiliser et la durée pendant laquelle ils travailleront sur celui-ci. Ce matériel, inspiré ou emprunté à la pédagogie Montessori, favorise les interactions sociales et les compétences sensorielles des enfants. Il y a donc dans cette classe des enfants qui travaillent seuls, assis sur une table ou au sol sur un tapis, concentrés, une enseignante qui présente un matériel à un autre enfant, en silence et très lentement, il y a aussi quelques enfants chuchotant autour d'autres activités. Imaginons... des enfants libres et heureux, en somme.

Et l'éducateur dans tout ça ? Un équilibre subtil

L'adulte constitue le point d'appui du fonctionnement de la classe : bienveillant, il soutient ce qui fonctionne et s'efface quand la finesse de son observation lui permet de comprendre que l'enfant est prêt à faire ses propres expériences. Le matériel a été pensé pour permettre la correction autonome de l'erreur ; l'adulte abandonne ainsi son rôle d'évaluateur et permet aux

enfants de valoriser leurs compétences coopératives et d'abandonner tout esprit de compétitivité. Tout, dans l'attitude de l'enseignant, est pensé pour soutenir sans entraver, comme s'il y avait une sorte de posture « suffisamment bonne ». Ni trop, ni pas assez. L'adulte parle à voix basse, se place à hauteur des enfants pour leur parler, fait des gestes lents, se rend disponible pour chacun, veille à ce que l'environnement soit propre, rangé, attrayant, accueille les émotions de chacun (les siennes aussi !). Toutes ces dispositions ont pour conséquence d'inviter les enfants au calme et à la concentration. Ainsi, si le matériel a son importance, l'adulte reste le garant d'un cadre bienveillant et suffisamment riche pour permettre les expériences singulières.

Fort de cette expérience réussie, Céline Alvarez a saisi l'opportunité de la non reconduction du projet pour démissionner de l'Éducation nationale et transmettre ses découvertes au plus grand nombre. Pour cela, plusieurs outils sont à la disposition de ceux qui le souhaitent : un blog, des formations, des vidéos gratuites constituent un véritable guide théorique, pratique et méthodologique, et c'est bien là toute la richesse du travail des deux femmes. La pédagogue a bien compris que le changement nécessitait deux mouvements : l'accès à un savoir commun sur la construction cérébrale, physiologique, psychique des enfants et la proposition d'outils concrets. La suite : la publication d'un ouvrage et la création d'une « école laboratoire » pour poursuivre les recherches entamées. Souhaitons-lui bonne chance.

Célia Carpaye



Éditions les Arènes, 2016

ILLUSTRATIONS : © FOTOLIA - CIRODELIA

- (1) Rapport du Haut Conseil de l'Éducation, 2009
- (2) Agent Spécialisé des écoles Maternelles
- (3) Voir les résultats ici : lamaternelledesenfants.wordpress.com/les-resultats/
- (4) Psychologue cognitif français

Les outils pédagogiques : www.celinealvarez.org

Le blog de Céline Alvarez : lamaternelledesenfants.wordpress.com/

L'ABONNEMENT LIBERTÉ

« Je m'abonne et j'arrête quand je veux »

Téléchargez le formulaire sur notre site Internet
www.lien-social.com

POUR SEULEMENT **10€** PAR MOIS

